

# ドッグダンスのルール

2015April28 DogTownFactory

## 【一般ルール】

全ての犬は競技者の責任のもとに参加しています。

競技中の行為、その他の行為、及び大会で生じた事故や怪我に対し、主催者及びスタッフは責任を負いません。

## 【リング内】

犬が怪我をする恐れのある行動をするべきではありません。

競技の為にリングに入った後の練習は認められません。

チームはリングに入ってから出るまでジャッジに従います。ジャッジからの全ての指示に従わなければなりません。

## ジャッジングについて

ジャッジの決定に意見してはいけません。

ジャッジの1人は"ヘッドジャッジ"に任命されます。合意に至らない場面ではこのジャッジが最終決定権を持ちます。

## 競技ルールについて

リング内ではリードを外さなければいけません。

リング内には食べ物やおもちゃを持ち込んではいけません。

音楽に合わせてルーチンに関係のあるものであれば、プロップ(小道具)を使うことができますので事前にお知らせください。

## 発情中のメス犬(ヒート犬)について

事前に必ず主催者にお伝えください。

ヒート犬は競技に参加することが出来ますが、全てのチームの演技が終了するまで会場から離れていなければなりません。

ヒート犬は競技の最後に参加します。

## 音楽について

音楽に関して失敗や誤解を避けるため、下記のルールをお守りください。

音楽CDは演技に使用される1曲以外を入れてはいけません。音楽の上限は4分です。

音楽が演技より長い場合、ハンドラーは演技が終わったという明確な合図をする事で音楽が止まります。

演技中に音楽が止まった場合、ハンドラーは最後まで演技を続ける事が出来ます。音楽のかけ直し、あるいは代わりの

音楽をかけますが、これを失敗の理由にすることは出来ません。ジャッジはハンドラーが明確な合図で演技を終わらせるまでジャッジングを続けます。

演技中に音楽が止まった場合、ハンドラーはそこで演技を終わらせる事が出来ます。ジャッジは音楽が止まる前までの演技を評価します。

## 失格について

競技中における失格は以下の通りです。

犬がリングから去ってしまう場合。

犬が糞尿行為をしてしまう場合。

犬を制御出来なくなる場合。

リング内でリードを着けている場合。

リング内に食べ物やおもちゃを持ち込んでいる場合。

## 減点について

競技中における減点は以下の通りです。

繰り返し、あるいはルーチンの重要な場面で犬が吠える場合。

吠え声がルーチンの表現を損なう場合です。

犬を押さえて一箇所に置いたり、犬を押ししたりして動かす場合です。

## ルアリングコンテスト 初心者チーム用の種目です

演技時間は1分までです。トリックやムーブの種類や質の高さを評価します。ルアリングを使ったトリック・ムーブでなければいけません。食べ物・おもちゃの使用を認めます。食べ物はリングに落とさないでください。

## フリースタイル 中・上級チーム用の種目です

ルーチンの演技時間は4分までです。ヒールワーク、あるいは特定の動きをする必要はありません。しかしながら、ヒールワークが内容の25%を上回ってはいけません。ジャッジに対して明確に行ってください。

## フリースタイルポイントについて

### プレゼンテーション-10P満点

#### 犬とハンドラー間の協調と連携

- 演技は、犬の丁寧さとハンドラーの丁寧さを明確に見せるべきです。
- 演技中の協調と連携は出来るだけめらかなに行います。

#### 表現

- 演技が突然の中断や停止をせずに自然に流れていく。
- 犬とハンドラーはパフォーマンスに自信を持ち、演技内容を熟知している。
- 犬とハンドラーは簡単に見える様にパフォーマンスを行う。

#### 合図

- 犬とハンドラー間のそれぞれの合図は演技から注意をそらさない様に振り付けの中に入っている。

#### 犬を見せる

- 演技は犬あるいはチームワークに集中して表現する。ハンドラーが注意を引くべきではない。

#### 質を見せる

- チームは素晴らしい演技をジャッジと観客にアピールします。ハンドラーのパフォーマンスはファミリー層に対してふさわしい。
- プロップはパフォーマンスやルーチン内容にふさわしい。

## 難易度とテクニカルメリット - 10P満点

### 動作(ムーブ)とヒールワークの量

- ムーブの数や演技内容が音楽にふさわしいものである。
- 短い時間で多くやりすぎない、また時間が十分にあるのに少なくやりすぎない。

### ムーブとヒールワークの質と難易度

- 精確で難しく、ムーブやヒールワークの質が高ければ高いほどポイントは高くなります。

### 振り付け

- 振り付けはムーブとヒールワークに不意の中断がなく、完全になめらかになるようにデザインされている。
- 演技が犬とムーブに合う様に作られている。
- 振り付けは演技が引き立つ様に変化をつける。

### 利用可能なリングスペースの使用

- 演技は利用可能なリングスペースを上手に使用すべきである。
- プロップが演技の難易度とテクニカルメリットに適切である。

## 音楽と演出 - 10P満点

### 音楽の演出

- 音楽が演出されている／感情的な音楽は感情的に、情熱的、力強い音楽はより力強く。
- 音楽にストーリーがあるのなら、演技に取り入れるべきである。

### 演技は音楽に合っていますか？

- 演技が音楽と一致している。全てのムーブが音楽に基づき、音楽からインスパイアされたものである。  
演技が独創的であり、犬の動きとハンドラーの動きと音楽が一つになって表現されている。

### 犬に音楽が合っていますか？

- 音楽が犬のスピード、動きや意気込みに合っている。